

## François Merville Quartet "O Majo Hermeto"

### fiche technique et backline

**François Merville** – batterie  
**Christophe Monniot** – saxophone  
**Gilles Coronado** – guitare  
**Nicolas Le Moullet** – basse électrique

#### Backline

- 1 ampli guitare à lampe Fender twin reverb
- 1 tête d'ampli basse / SVT Ampeg à lampe
- 1 baffle Hartke 4/10 (pas d'ampli de marque Trace Elliot)
- 1 batterie complète (toutes marques sauf Yamaha)
- Toms 10' 12'
- Tom basse sur pied 14'
- Grosse caisse 18'
- Caisse claire 5 1/2
- 4 pieds de cymbales + un 2<sup>ème</sup> pied de caisse claire pour le pad électronique
- Peaux blanches Remo Ambassador sur tous les fûts
- 1 petite table (ou rack) recouverte d'un tissu noir
- 3 pupitres

#### Sonorisation

- 2 DI synthétiseur (Monniot Sax)
- 2 DI Pad électronique
- 4 retours identiques avec 4 circuits séparés

marion piras, inclinaisons.  
les ursulines, bd louis blanc. 34000 montpellier. france.  
tél: 33 (0) 467 54 91 51 fax: 33 (0) 467 54 95 51  
marion.piras@inclinaisons.com. <http://www.inclinaisons.com>