

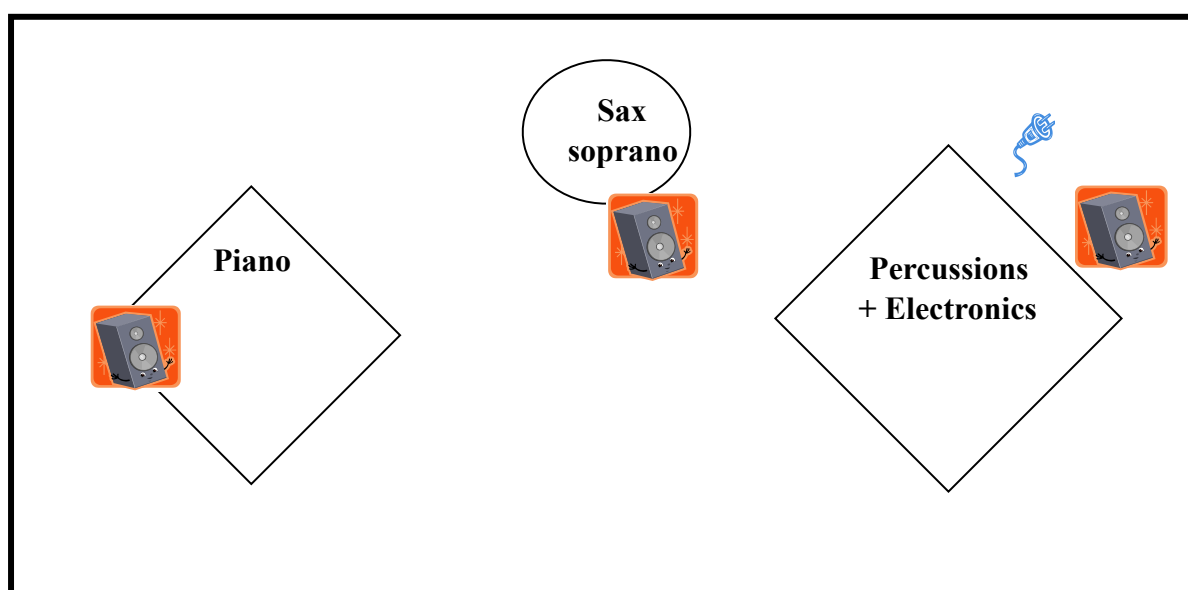
ROBERTO NEGRO

« DADADA »

FICHE TECHNIQUE

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, merci de la respecter pour préserver la qualité du concert. Si vous rencontrez un quelconque problème quant aux termes de cette fiche, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante :

info@robertonegro.com



Composition du groupe :

<i>Percussions, electronics</i>	:	<i>Michele Rabbia</i>
<i>Soprano saxophone</i>	:	<i>Emile Parisien</i>
<i>Piano</i>	:	<i>Roberto Negro</i>

ROBERTO NEGRO

« DADADA »

Régie Façade:

- Diffusion adaptée à l'architecture et à la capacité de la salle de type D&B Q1.
- Console de type MIDAS Série XL ou H.
- 1 égaliser 1/3 octave stéréo de type Klark ou Apex.
- 1 reverb: Lexicon PCM 70.
- 1 Spx 990 Yamaha.
- 5 canaux de compression de type BSS DPR 402.
- 1 Noise Gate Bss.
- 1 Sm58 d'ordre à la console façade.
- lecteur de CD.

Régie Retour :

- Console Midas, PM3500, SM20 ou Mh4.
- 4 retours identiques de type max12 ou max15 D&B.
- Amplificateurs identiques et égalisation 31 bandes pour 3 circuits indépendants (pas d'éq. numériques)
- 1 Dpr 404.
- 1 reverb Pcm 70 Lexicon ou équivalent.

Patch:

<i>Multi</i>	<i>Instruments</i>	<i>Micros</i>
1	Percussions	Neumann KM 185 or KM184
2	Percussions	Neumann KM 185 or KM184
3	Percussions	AKG D112
4	Percussions	Sure SM 58
5	Electronics	2 line for laptop, XLR cables
6	Electronics	1 monitor
7	Saxophone	AKG 414
	Piano Hi	C 414
7	Piano Mid	C 414
8	Piano Lo	C 414
9	Piano	Sm 57 / M88

ROBERTO NEGRO

« DADADA »

Backline & Stage Requirements

Piano :

Piano à queue type YAMAHA C7 ou Steinway D

Batterie :

1 Grosse Caisse 20"
1 Caisse claire 14"
1 Tom 14" (non sospeso con gambe)
1 Tom 16" (non sospeso con gambe)
Toutes les peaux doivent être REMO AMBASSADOR sablés blanches
3 Pieds de cymbales con snodo
Tous les accessoires de la batterie (y compris la pédale)
1 Table 1 mt. x 1 mt.
1 Tapis 2mt. x 2mt.
1 Siège réglable
Marques préférées : Pearl, Ludwig, Gretsch, Yamaha, DW
2 Mic Neumann KM 185 or KM184
1 Mic AKG D112
1 Mic Sure SM 58
2 Line for lap-top (XLR CABLES)

1 Monitor pour la scène

Stage Requirements :

- 3 serviettes
- 1 petite bouteille d'eau par musicien et par set.

Fruits secs, eau et une bouteille de vin en loges